

6/4/12

LA CHAPELLE DU COUVENT DES EUDISTES – SALLE DU JEU DE PAUME.

Les Eudistes, déjà présents à Rennes depuis 1669, installent leur couvent en 1724 sur un terrain situé entre la rue de Dinan et la rue d'Echange. A la demande de l'Evêque, le Séminaire est installé dans le Couvent. Cet établissement religieux devient Hôpital Militaire après la Révolution en 1793.

Le Pignon Sud de l'ancienne chapelle, 22 rue Saint Louis porte l'écusson aux Armes de l'Evêque LAVARDIN et la plaque en marbre noir à l'inscription en latin signifiant :

« Ce n'est rien moins que la Maison de Dieu, la Porte du Ciel »

La chapelle a été transformée en « Jeu de Paume » (voir description du Jeu).

Selon des spécialistes éclairés, la surface du « Jeu » inscrite dans l'architecture d'origine de la chapelle, serait complètement intacte dans ses dimensions et dispositifs. Ceci n'existerait qu'à 5 ou 6 exemplaires en France et presque uniquement dans la région Ile de France. Il ne serait pas judicieux d'éliminer ou de masquer ces traces qui font découvrir également une magnifique charpente et des décors anciens de la Chapelle des Eudistes.

La Chapelle s'est retrouvée « enfoncée » par les remblaiements effectués au moment de l'édification de la dernière partie de la « Maison du Peuple ».





PERSPECTIVES DE TRANSFORMATION DU SITE.

La Ville de Rennes veut implanter sur ce site un Equipement Social et Culturel du Quartier Centre ancien et une Crèche municipale.

Il semble inopportun de transformer la « Chapelle-Salle du Jeu de Paume » en crèche avec cloisons et faux plafonds et d'y adosser une extension nouvelle pour activités des associations de Rennes Centre.

Il est par contre très possible de concevoir en cet espace, une très belle salle de réunion avec poutres apparentes exceptionnelles.

On peut admettre qu'il y ait besoin d'une autre construction...Elle pourrait se situer sur la partie Nord du terrain occupé actuellement par la plus récente partie de la « Maison du Peuple » à condition qu'elle laisse bien visible la Salle de la Cité à partir de la rue Saint Louis. Il nous est promis actuellement que l'on ne changera rien de la Salle de la cité, de son aspect et de son affectation à des concerts et spectacles divers. « LES AMIS DU PATRIMOINE RENNAIS » veilleront constamment à ce que cet engagement soit bien respecté.

Dès sa création en 2004, l'association des « AMIS DU PATRIMOINE RENNAIS » réclame que l'on considère comme un ensemble, faisant l'objet d'un grand projet commun et complémentaire, les 3 sites

« JACOBINS – MAISON DU PEUPLE – VIEUX SAINT ETIENNE »

Il faut souligner que jusqu'à maintenant

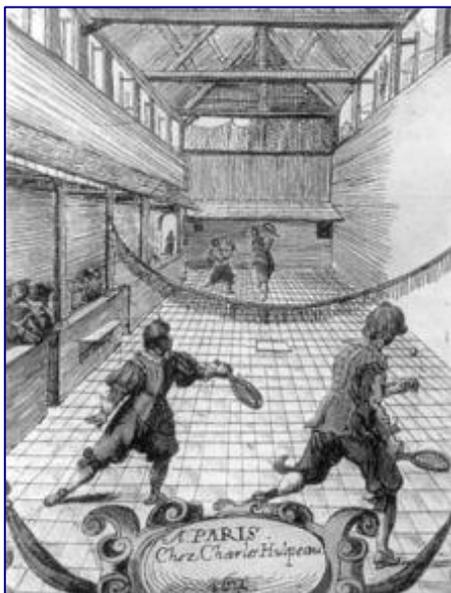
« LA MAISON DU PEUPLE – COUVENT DES EUDISTES – JEU DE PAUME »

est non protégée car elle est en dehors du Secteur Sauvegardé. Ceci justifie la demande de Classement au titre des monuments historiques entamée actuellement.

« LES AMIS DU PATRIMOINE RENNAIS » sont également très soucieux de la subsistance sur ce lieu de « LA MEMOIRE DE TOUTE LA VIE SOCIALE ET SYNDICALE »

qui s'y est déployée pendant près d'un siècle.

Petite histoire du jeu de paume



Il aurait été inventé par des moines au XIIIème siècle. Il se jouait contre un mur seul ou à plusieurs avec une balle (l'esteuf), à la main puis avec un battoir et enfin une raquette.

Au XIVème les terrains sont couverts et on les appelle aussi « tripots » où l'on parie sur les résultats. Il est parfois joué par des professionnels.

Très populaire jusqu'au XVIIème il décline ensuite.

Les règles ressemblent à celles du tennis dont il serait l'ancêtre.

VISITE DU JEU DE PAUME/CHAPELLE DES EUDISTES, au 12 rue Saint-Louis, à

Rennes : Nous arrivons au n° 12 de la rue Saint-Louis, un pignon gris présentant un écusson très abîmé, aux armes de l'évêque Lavardin (évêque de 1678 jusqu'à sa mort en 1711 (le même écusson

est visible sur la façade de la cathédrale Saint-Pierre), et une plaque sculptée sont les seuls éléments permettant de deviner que le b...âtiment a peut-être un quelconque intérêt.

La plaque porte la phrase suivante : "Ce n'est rien moins que la maison de Dieu, la Porte du Ciel" ainsi que la date de 1690.

Nous pénétrons dans la cour où nous pouvons nous rendre compte de l'étendue du bâtiment que le pignon étroit ne laissait pas deviner : un édifice tout en longueur de 300 m² d'emprise au sol. On comprend mieux sa fonction initiale de Jeu de Paume.

Le bâtiment actuel est plus long que le bâti d'origine (l'extension a peut-être été réalisée à l'époque où il a servi de lingerie pour le séminaire).

Le jeu de paume aurait été construit vers 1606 (datation dendrochronologique). Il aurait succédé à une auberge, ou débit de boisson, qui aurait déjà proposé une activité de jeu de paume.

Il a été vendu et transformé en chapelle en 1686. A la Révolution Française, le bâtiment est vendu au Grand Séminaire qui l'utilise comme lingerie et ajoute un niveau de plancher (non vérifié).

Le bâtiment servira aussi de poudrière. ça expliquerait les renforts extérieurs que l'on voit côté est. On pense savoir par ailleurs qu'après la révolution, en 1793, l'ensemble a été remis à l'Armée qui a transformé l'ensemble du site en hôpital militaire.

Si l'édifice a traversé les siècles sans encombres, c'est qu'il a toujours pu être utilisé pour un usage ou un autre. Sinon, dans ce quartier, il aurait été rasé depuis longtemps. Jusqu'à la mi-avril, des services municipaux étaient encore hébergés ici.

La construction de la Maison du Peuple, en 1956/57 par l'architecte de la ville, Lemoine, a exhaussé d'environ de 2 mètres le terrain du côté est du Jeu de Paume dont la base se retrouve donc sous terre. A noter que la Maison du Peuple sera détruite fin 2012.

Des fouilles préventives vont avoir lieu à son emplacement après destruction. Affaire à suivre....