

Cet été, un nouveau départ dans la vie de l'Hôtel-Dieu

Dossier du lundi. Lieu qui a vu naître des générations de Rennais, l'Hôtel-Dieu va changer de visage. Cet été, il laissera la place à une salle d'escalade, un studio de bien-être et à un bistro.

Le projet est assez audacieux et original. Il est porté par une équipe guidée par « le plaisir d'entreprendre et l'envie de donner une nouvelle vie à l'Hôtel-Dieu ». L'emblématique lieu a vu naître des générations de Rennais et Rennais avant de périlcliter avec le transfert progressif de ses activités vers Pontchaillou, puis, en 2003 avec celui de l'obstétrique gynécologie vers l'hôpital Sud. Les vieilles pierres ne gardaient plus alors que la gériatrie.

Ce patrimoine de deux hectares, situé en plein cœur de ville, le CHU a choisi de le céder en 2017 à l'Établissement public foncier de Bretagne pour 14,6 millions d'euros. Et c'est l'aménageur Linkcity, filiale de Bouygues, qui a été chargé, à l'issue d'une concertation conduite par la Ville de Rennes et par le CHU, pour lui donner une nouvelle dynamique.

Conserver l'identité du site

Le projet prévoit, entre autres, la création de 300 logements, d'une auberge de jeunesse nouvelle génération, de boutiques, des espaces de restauration... Un ambitieux chantier qui devrait durer jusqu'en 2023. « Notre volonté est de garder l'identité patrimoniale de l'Hôtel-Dieu, tout en le transformant en un lieu pour tous les Rennais », confiait Loïc Gervot, directeur de Linkcity.

C'est dans cette optique que s'est inscrite l'équipe d'Origines et de The

Roof. « Mettre en place des activités créatrices de nouveaux usages et d'expériences sociales, urbaines et culturelles en préfiguration du projet final. »

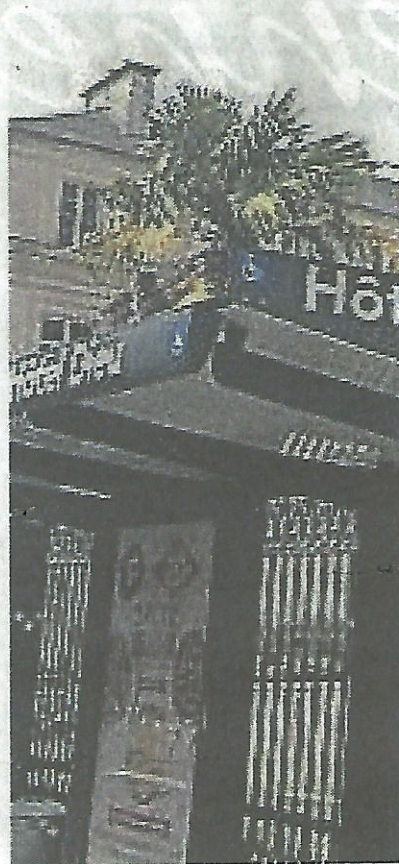
100 parcours d'escalade

Qu'est-ce que The Roof ? « Une salle d'escalade de 350 m² accessible à tout le monde où l'on n'a pas besoin de s'équiper de cordes ni de baudriers », assurent ses promoteurs. On grimpe sur des murs limités à 4,5 m de haut. La réception est assurée par de gros tapis. « Seuls quelques conseils sont nécessaires avant de s'élancer sur les parois. Un code couleur permet à chacun de trouver sa voie. »

Par exemple, le jaune pour les débutants et le noir pour les plus téméraires. Pas moins de 100 parcours seront proposés dont certains en extérieur. « Le Roof sera ouvert sept jours sur sept, de 11 h à 23 h, et proposera aussi de la slack line et des animations, concerts... » Ça sera aussi un studio de bien-être de 70 m² proposant du yoga et du shiatsu animé par des associations rennaises.

1 500 litres de bières produits sur place par mois

Quant à Origines, il s'agit d'un « lieu à mi-chemin entre un biergarten berlinois et un brew-pub montréalais, avec une touche française cotée cui-



Les travaux de transformation de l'Hôtel-Dieu ont déjà commencé.

Le projet est de créer le premier bistro-microbrasserie indépendant de Rennes.

La microbrasserie sera animée par Benoit Doguet, autodidacte qui a

notamment travaillé à Lima au Pérou où il a mis au point une vingtaine de recettes originales. Il a aussi créé, en 2016, à Saint-Mars-du-Désert, en Loire-Atlantique, la Brasserie populaire.

« Adossé au bistro qui sera ouvert midi et soir, la microbrasserie, d'une capacité de production de 1 500 litres par mois, produira une partie de la bière consommée sur place. »

Avis aux amateurs et aux amatrices.

Dossier réalisé par
Samuel NOHRA.

Une installation provisoire en attendant...

Durant la première phase des travaux prévue durant trois ans, The Roof et Origines s'installeront, dans un premier temps, autour de la cour d'honneur dans la partie sud du bâtiment.

Une fois les travaux de rénovation et

de construction terminés sur les autres ailes, les deux structures s'installeront définitivement au nord du cloître où ils continueront d'animer le site en partenariat avec les futurs acteurs du site.