

La mosaïque se découvre partout dans Rennes

En juin, l'office de tourisme destination Rennes propose un coup de projecteur sur les mosaïstes Odorico et Novello, en poussant les portes de lieux privés.

Les cités universitaires

Séigné et Ferry

Construites dans les années 1930, elles accueillent, encore aujourd'hui, des étudiants.

De style art déco, elles ont été décorées par le mosaïste Odorico. « On retrouve les grands cercles, les dégradés et les formes géométriques, avec beaucoup de coloris. Odorico avait fait les beaux-arts. Il était un très bon dessinateur », explique Philippe Bohuon, adjoint à l'animateur de l'architecture et du patrimoine, service Rennes métropole d'art et d'histoire.

La cité Séigné, boulevard du même nom, accueillait initialement les garçons. La cité Ferry, près de la place de droit, recevait les filles.

« Les étudiants, aujourd'hui, posent des questions et s'intéressent. Ils sont surpris de voir toutes ces mosaïques », commente Françoise Dupray, agent d'accueil.

Des mosaïques qui sont désormais protégées au titre du patrimoine d'intérêt local.

Samedi 11 juin, à 14 h 30, visite des deux cités (7,20 €). Mardi 27 juin, à 17 h 15, jeudi 29 juin, à 12 h 45, visite de la Cité Séigné, mardi 27 juin, à 12 h 42, mercredi 28 juin, à 17 h 15, visite de la cité Ferry (4 €). Sur inscriptions.

La maison Novello

Située sur le mail Mitterrand, elle a été édifiée par un autre mosaïste, d'origine italienne lui aussi, Novello.

Ce dernier a réalisé de nombreux chantiers à Rennes.

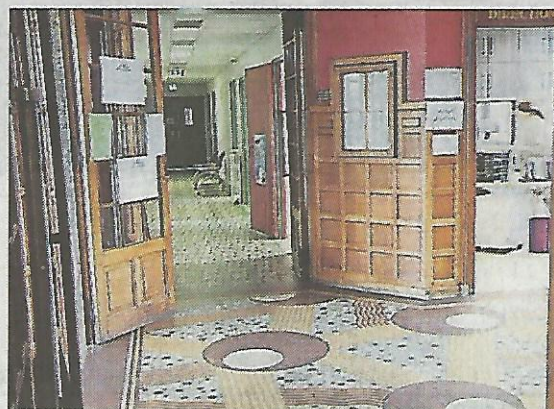
Il a lui-même construit sa maison personnelle, de style art déco, atypique, en 1925.

Visite de la maison, le lundi 12 juin, à 12 h 45, mardi 13 juin, à 17 h 15, mercredi 14 juin, à 14 h 30 et jeudi 15 juin, à 18 h 15. Complet

Une conférence sur l'art

de la mosaïque

Philippe Bohuon va proposer une conférence intitulée Odorico et l'art de la mosaïque dans l'Ouest (1880-



Détail de la cage d'escalier toujours à la cité Séigné. Philippe Bohuon, adjoint à l'animateur de l'architecture et du patrimoine, service Rennes métropole d'art et d'histoire. Le hall d'entrée de la cité universitaire Séigné, décoré par Odorico.

1978), lors de laquelle il retracera la vie et les réalisations de la dynastie familiale, avec de nombreuses photos de ses réalisations, cages d'escalier, salles de bains, façades...

Mercredi 7 juin, à 17 h 30 et mercredi 5 juillet, à 17 h 30, chapelle Saint-Yves, gratuit, inscription conseillée.

La maison Patrizio restaure

C'est un Marseillais qui a restauré l'immeuble Poirier, avenue Janvier, mais aussi les mosaïques de l'église Sainte-Thérèse. Michel Patrizio, mosaïste, est le descendant d'une famille originaire de Séquais, petit village du Frioul italien comme la famille Odorico.

Jeudi 29 juin, à 17 h 30, rencontre avec Michel Patrizio, chapelle Saint-

Yves, gratuit. Réservation conseillée.

La villa Ker Moor et la villa du Caruhel

Destination Rennes propose un circuit découverte. Direction la baie de Saint-Brieuc, pour visiter deux résidences privées. Il y a d'abord la Villa néoorientale Ker Moor, dite « Villa turque », décorée par la première génération Odorico, « avant la guerre 14-18. Elle n'a jamais été ouverte au public, et vient d'être classée au titre des monuments historiques. »

Autre joyau à découvrir, la villa de Caruhel, construite en 1910, déjà ouverte à l'occasion des Journées du patrimoine. « Les motifs ont été dessinés par Mathurin Méheut et réalisés par Odorico. On y voit des crabes, méduses, algues, que des

motifs marins, de toute beauté.

Samedi 1^{er} juillet, complet. autre visite sera organisée en septembre.

Une biennale de la mosaïque

C'est la 3^e édition, organisée du 19 juin au 2 juillet, à l'initiative de la société Les 7 mosaïstes.

Après deux éditions à l'Orangerie du Thabor, la biennale sera accueillie à la Chapelle Saint-Yves, à la gare d'entre-temps et au Lavoir, avec des expositions de douze mosaïstes, à travers un parcours.

Le détail sur mosaiquesatuebiennale.wordpress.com

Agnès LE MORV

Contact : www.tourisme-rennes.fr